

Asmenybės ir karjeros vystymas

Dalyko kodas	
Dalyko pavadinimas	Asmenybės ir karjeros vystymas
Studijų programa	Ekonomika ir duomenų analitika. Verslo vadyba ir rinkodara
Dalyko tipas	<i>Pasirenkamasis</i>
Studijų pakopa	<i>Pirmoji</i>
Semestras	<i>Pavasario</i>
ECTS kreditai	<i>6 kreditai;</i> <i>48 val. (12 val. teorijos, 36 val. pratybų, 112 val. savarankiško darbo, 2 val. konsultacijų)</i>
Koordinuojantys dėstytojai	<i>Anicetas Suchockis</i>
Privalomas pasirengimas modulio studijoms	-
Dėstymo kalba	<i>Lietuvių</i>

Dalyko anotacija:

Šiame kurse **asmenybė** yra suvokiama, kaip **įgūdžių rinkinys ir kūrybiškumas yra laikomas vienu iš galimų asmenybės įgūdžių**. Šio kurso teorinėse paskaitose ir pratybų metu klausytojai supažindami su pagrindiniais **asmenybės psichologijos teiginiais ir teorijomis**; yra nagrinėjami kūrybiškumo pagrindai, **motyvacija**, kaip kūrybos variklis ir asmenybė, kaip kuriantis, tobulėjantis subjektas. Studentai supažindinami su **psichosocialinio proceso ypatumais**. Yra nagrinėjami **verbalinės ir neverbalinės komunikacijos elementai, jausmų psichologijos dėsningumai, grupinio ir komandinio bendravimo aspektai**; yra gilinamasi į **kūrybos procesą individualiu bei socialiniu aspektu, į kūrybiškumo skatinančius / slopinančius veiksnius** bei kūrybiškumo **lavinimo būdus**.

Pratybų metu dalyviai **praktiškai išbando komunikacijos įgūdžius** ir aptaria jų svarbą kasdienėje veikloje, nagrinėja kaip pasireiškia vienas ar kitas socialinės psichologijos dėsnis. Taip pat praktiniai užsiėmimai yra skirti studentų **individualių asmeninių savybių ir pasitikėjimo savimi nustatymui**, individualiam (ir grupiniam) **įvertinimui** (ir **įsivertinimui**) bei **analizavimui**; asmeninės veiklos valdymo būdų **pasirinkimui**; komandinio elgesio įgūdžių **lavinimui**. Žinios ir patyrimas suteikia galimybę gilesniam ir platesniam savo asmeniniam ir profesiniam **augimui** bei **tobulėjimui**, aiškesniam ateities planų, **karjeros matymui**; išmokyti kūrybiškumo principų **pritaikymui praktinėse veiklose**.

Šiame kurse yrai **sąsajos** tarp savo ir kitų asmenybės suvokimu ir pažinimu; empatija; pasitikėjimu savimi, karjeros matymu. Ypatingas dėmesys bendravimo etikos tobulinimui ir kūrybiškumo skatinimui socialinės psichologijos kontekste.

Dalyko tikslas:

1) **suteikti žinių** apie tarpasmeninio **bendravimo ypatumus**; sugebėti suprasti ir analizuoti socialinės elgsenos priežastis ir pasekmes;

- 2) lavinti gilesnį savo asmeninio vidinio psichosocialinio portreto supratimą ir priėmimą; skatinti aiškesnį savo ateities planų ir galimybių matymą; geriau perprasti kitų asmenybės ir jų elgesio ypatumus;
- 3) padėti suprasti psichologinį kūrybiškumo procesą ir jį skatinančias bei slopinančias sąlygas;
- 4) skatinti kūrybinio mąstymo tobulinimą; ugdyti studentų kūrybiškumą, atliekant praktines individualias ir grupines užduotis;
- 5) užsiimti savistaba; autorefleksija; saviaktualizacija.

Dalyko studijų siekiniai

Dalyko studijų siekiniai (DSS)	Mokymosi tikslai	Studijų metodai	Vertinimo metodai
DSS1. Gebėti <u>įvardinti</u> pagrindines komunikacijos psichologijos, kūrybiškumo psichologijos, asmenybės <u>psichologijos koncepcijas</u>	ELO1.1. ELO1.2.	Paskaita, individualios ir grupinės psichologinės užduotys, kūrybinės užduotys	Tarpinis atsiskaitymas, egzaminas
DSS2. Gebėti <u>pritaikyti</u> psichosocialines, komunikacijos, kūrybiškumo, asmenybės psichologijos teorijas įvairiose grupėse; išmanyti ir taikyti praktikoje psichologijos teorijų aspektus.	ELO1.1. ELO4.1.	Paskaita, individualios ir grupinės psichologinės užduotys, vaidmenų žaidimai, simuliacija	Tarpinis atsiskaitymas, egzaminas, namų darbo vertinimas
DSS3. Gebėti <u>taikyti kritinį</u> , konstruktyvų, kūrybinį mąstymą problemų identifikavimui ir sprendimui	ELO4.1.	Individualios ir grupinės psichologinės užduotys, kūrybinės užduotys, simuliacija	Tarpinis atsiskaitymas, egzaminas, namų darbo vertinimas
DSS4. Studentai bus supažindinti su daugybe praktinių įgūdžių, skirtų stiprinti jų kūrybinius, savęs pristatymo įgūdžius.	ELO4.1. ELO4.2. ELO4.3.	Paskaita, individualios ir grupinės psichologinės užduotys, kūrybinės užduotys	Tarpinis atsiskaitymas, egzaminas, namų darbo vertinimas
DSS5 Studentai galės pritaikyti praktinius kūrybiškumo, savęs pristatymo įgūdžius karjeros planavime	ELO4.1. ELO4.2. ELO4.3.	Paskaita, individualios ir grupinės psichologinės užduotys, kūrybinės užduotys	Tarpinis atsiskaitymas, egzaminas, namų darbo vertinimas

Mokymo ir mokymosi metodai

Paskaita, psichosocialiniai testai (savęs ir kitų įvertinimai), pokalbiai – diskusijos, psichosocialinės treniruotės žaidimai, video įrašai, kūrybiškumo technikų (euristikų) išbandymas ir pritaikymas, individualios ir grupinės psichologinės užduotys, individualūs ir grupių namų darbai.

Kokybės užtikrinimas

Paskaitos ir pratybos – **interaktyvios**. Užtikrinama mokymo metodų bei tarpinių **atsiskaitymų įvairovė**. Studijų metu skatinamas **kritinis, analitinis, kūrybinis** studentų **mąstymas**. Atliekamas nuolatinis vykdytų **atsiskaitymų aptarimas**, kuris yra būtina prielaida **siekiant užtikrinti grįžtamąjį ryšį**.

Nusirašinėjimo prevencija

Nusirašinėjimas, plagijavimas ir neakademiškas elgesys pagal Bakalauro studijų reglamente numatytų Akademinės etikos ir studijuojančių atsakomybę apibrėžiančius nuostatus yra griežtai netoleruojami. Taip užtikrinama nusirašinėjimo ir plagijavimo prevencija. Individualių ir grupinių darbų įvairovė, dėstytojo teikiamos užduotys sumažina plagijavimo galimybes. Egzaminą padeda administruoti doktorantai ir/arba studijų skyriaus darbuotojai.

Kurso turinys

Nr.	Temos pavadinimas	Auditorinės valandos	
		TEORIJA	PRAKTIKA
1	Įvadinis užsiėmimas. Komandos formavimo ypatumai. Psichologinė treniruotė, savęs ir kitų pažinimas.	1	3
2	Kūrybos procesas ir rezultatas. Kūrybiškumo įvertinimas ir kriterijai.	1	2
3	Kūrybiškumo ugdymas. Mąstymo strategijos. Euristicos.	1	3
4	Kūrybiškumo ugdymas. Mąstymo strategijos. Euristicos.	1	3
5	Savęs valdymo būdai. Verbalinė komunikacija. Klausymasis. Grįžtamasis ryšys. Psichologinės manipuliacijos.	1	3
6	Savęs valdymo būdai. Neverbalinė komunikacija. Struktūruota refleksija.	1	2
	TARPINIS ATSISKAITYMAS. Testas.		2
7	Grupių psichologija. Komunikacija grupėje. Tarpusavio suvokimas. Vaidmenys bendravimo metu.	1	2
8	Asmenybės samprata. Asmenybės augimas.	1	3
9	Asmenybės tipai, jų pasireiškimas bendravime. Kūrybiška asmenybė. Asmenybės įvertinimas.	1	3
10	Kūrybiškumas ir intelekto sąsajos.	1	2
11	Karjera ir darbo motyvacija. Tikslai ir vertybės.	1	1
	Namų darbas. Rašto darbas ir kūrybinė prezentacija.		3
12	Emocijų reikšmė bendravime. Pasitikėjimas savimi.	1	1
	Namų darbas. Kūrybinė užduotis.		3
	Viso	12	36

Vertinimas

Atsiskaitymo tipas	Iš viso savarankiško darbo (valandos)	Įtaka pažymiui (procentas)
Grupinis darbas 50%		
Namų darbas. Rašto darbas ir kūrybinė prezentacija.	26	25%
Namų darbas. Kūrybinė užduotis.	26	25%
Individualus darbas 50%		
Tarpinis atsiskaitymas. Testas ir praktinės užduotys.	26	24%
Egzaminas (7-12 temos ir rašto darbai)	32	26%
Konsultacija	2	
Iš viso:	112	100%

Atsiskaitymai:

Tarpinis atsiskaitymas. Testas ir praktinės užduotys (1-6 temos). Tarpinio atsiskaitymo testo teoriniai ir/ar praktiniai klausimai bei užduotys sudaryti iš 1-6 temų. Šio atsiskaitymo įvertinimas sudarys 24% galutinio pažymio.

Namų darbas. Rašto darbas ir kūrybinė prezentacija. Studentai turi parengti rašto darbą iš dėstytojo pateiktų temų sąrašo ir kūrybiškai pristatyti pagal nurodytą dėstytojo grafiką. Darbo apimtis – 6-10 psl. Rašto darbo apiforminimas turi atitikti ISM patvirtintus rašto darbų bendrojo formato reikalavimus (žr. Bakalauro studijų rašto darbų bendrojo formato reikalavimai). Pristatymas vyks remiantis atitinkamais dėstytojo nurodymais. Šios užduoties įvertinimas sudarys 25% galutinio pažymio.

Namų darbas. Kūrybinė užduotis. Grupinė užduotis reikalaujanti **kurso metu įgytų žinių ir įgūdžių integracijos**. Dėstytojo sudarytos studentų grupės, remiantis tam tikru žanru tam tikra tema, turės sukurti ir pateikti savo kūrybinį produktą. Pristatant kūrinį turi dalyvauti visi grupės nariai. Darbų kūrybiškumą, perteikimo priemonių adekvatumą bei efektyvumą vertins stebėtojai. Šios užduoties įvertinimas sudarys 25% galutinio pažymio.

Egzaminas (7-12 temos ir rašto darbai). Egzamino teoriniai ir/ar praktiniai klausimai bei užduotys sudaryti iš 7-12 temų bei studentų kai kurių namų darbų. Egzamino įvertinimas sudarys 26% galutinio pažymio.

Egzamino perlaikymas. Gavus galutinį neigiamą šio kurso įvertinimą, gali būti suteikta teisė į pakartotiną atsiskaitymą (žr. Bakalauro studijų Reglamento skyrių „Žinių, mokėjimų ir įgūdžių kontrolės ir vertinimo sistema“), kurio metu atsiskaitoma iš visos kurso **teorinės medžiagos**, kuri sudaro **50%** galutinio pažymio. Šiuo atveju skaičiuojant galutinį pažymį, sumuojamas perlaikymo pažymys (50%) ir namų darbų įvertinimas (50%). Pakartotinis egzamino laikymas vyks raštu testo forma (testas sudarytas iš atvirų ir uždarų klausimų).

Literatūra

Almonaitienė J., Antinienė D., Ausmanienė N., Lekavičienė R., Matulienė G., Ruibytė L., Vasiliauskienė Z. (2007). *Bendravimo psichologija: vadovėlis*. Technologija.

Grakauskaitė-Karkockienė, D. (2006). *Kūrybos psichologijos pagrindai*. Vilniaus pedagoginis universitetas.

Lekavičienė R., Vasiliauskaitė Z., Matulienė G., Antinienė D., Almonaitienė J., Jakštys J., Ausmanienė N. (2007). *Psichologija šiandien: vadovėlis*. Technologija.

Lekavičienė, R., Antinienė, D. (2019). *Bendravimo psichologija šiuolaikiškai: žinios ir uždutys*. Vaga.

Lekavičienė, R., Vasiliauskaitė, Z., Antinienė, D., Almonaitienė, J. (2010). *Bendravimo psichologija šiuolaikiškai: vadovėlis aukštosioms mokykloms*. Alma littera.

Stanišauskienė, V. (2016). *Karjeros kūrimas*. KTU Technologija.

Papildoma literatūra /neprivaloma/

(literatūros sąrašas bus koreguojamas ir/ar papildomas):

Buzan, T. (2008). *Mokykitės mąstyti*. Alma littera.

Grakauskaitė-Karkockienė, D. (2002). *Kūrybos psichologija*. Logotipas.

Grendstad, N. M. (1999). *Vaizduotė ir jausmai*. Margi raštai.

Antinienė, D., Ausmanienė, N., Jakštys, J., Lekavičienė, R., Lupeikienė, L., Markevičienė, E., Matulienė, G., Paužienė, E., Tomkevičienė, D., Vasiliauskaitė, Z., Zajančkauskaitė, L. (2004). *Psichologija studentui*. Technologija.

O'Brien, D. (2009). *Lavinkime atmintį*. Vilnius: Kronta.

Petkevičiūtė, N. (2013). *Karjeros valdymas: organizacinė perspektyva*. Vytauto Didžiojo universiteto leidykla.

Petrulytė, A. (2001). *Kūrybiškumo ugdymas mokant*. Presvika.

Polukordienė, K. (1999). *Meno terapija // Grupinė psichoterapija Lietuvoje*. Vilnius.

Webster, R. (2007). *Kūrybinė vizualizacija pradedantiesiems*. Alma littera.

Želvyš, R. (2007). *Bendravimo psichologija*. Margi raštai.